AL 'IRAQ

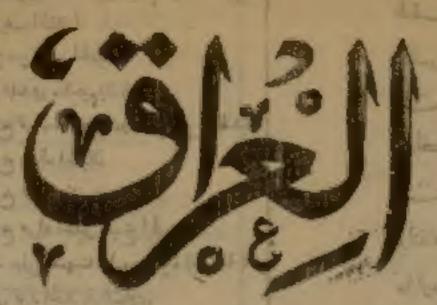
A DAILY ARABIC NEWSPAPER EDITOR & PROPRIETOR

RAZZUQ D. A. GHANNAM All communications should be addressed to the Editor AL IRAQ, Bridge Street, Bagodad Telegraphic Address LAL TRAQ

> Rates of Advertisements on application

English Advertisements translated into Arabic free of charge

> Advertisements in English also published.



ساحب الجريدة ومديرها رزوق داود غنام

جريدة يومية سياسية ادبية انتصادية

يدل الاشتراك ويدفع ساقأ

في بنداد في الخارج

حبوا الإسامي المال ٠٠ رسة ١٨٠ رسة عن سنة كاملة

۱۰ ریان ۱۶ ریة

۲ ریات ۸ ریات

عنستة اشهر عن ثلامة اشهر

عن السطر الواحد لدف وبية أو ربيتان من المقدى العامود في الصفحة الراسة ، واذا أوبد اشر الاعلان لمدة طوية غليراسم في فلك مدير الجريلة

المنوان : جريدة الراق بنداد ا

BAGHDAD WEDNESDAY, 20th JULY 1921

بنداد الاربياء في ٧٠ تموز ١٩٧١ المرافق ١٤ ذي القيدة ١٣٣٩

- حول خطاب الامير -

المككومة البزيطانية الدعزمت على ماعدة

المراقبين في تأويس المحكومتهم المثقلة

الدمنورية وفاء بالمهود للمقردة بينهما وين

اجبولة اللك حمين والده وان سمره والمندوب

ولا يخني على الثاند البصير أن سموم قد

الوجز فاوعى فيحذا الامر الهم وقطع جهيزة

قول كلخطب لامقع فتلالهم خبرا ودبر

غورالموادث برالانسموه جنع الىاللمان

فلم يلو على المحال وتشبث باهداب المنتيف

واعرض عن اللهال وهذا هو شأن الرجال

النظام الذين يسولون على الدلم المسميح والعمل

الناجح ويمهضون يشمهم مهضة الهادي الي

سواء السبيل في المرة والاستقلال بامرح

م لل معامدة الشب المراق بعضه بعضا

وقيامه بواجبانه التي ترفع الفواعد من صرح

الاستقبول وتفاءل عستقبل قريب زاهر لبلمه

ازالشب البراقي الذي منحى كل فال ورخيص

في سبيل ادراك امانيه لا يرجع التهقري في

منتمف الطريق علىحين قدظهرت لهعلام

الظفر ظعور نار على صلم . أ بد أن توجت

أماله برؤية سموه بينظعرانيه ووقف افراده

الشنوفون بلقائه بين بدبه ينكص اعتابه

تم بين ازوم الجيش للسراق وحبد الانخراط

في سلك لان العراق لا يأمن غارات الاعداء

من اطرافه وهو بحاجة الىجيش قوى بذود

عنه ومحمى حماه وزدعليه ان الاستقلال لايتم

بدون جيش لان الجيش هو روح الماكة الحي

الذي يتفاني في سديل المحافظة على كياسها

الساملي والاقتصادي ويسهر على حراسها

ودفع الطواري عنها

راجماً من اكال أعماله وكلا مم كلا ٠٠٠

وقت واسهل وسيلة .

السامي ساعيان وراه تطبيق تلك الديود.

كان الشمر الراقي من وم شرف صاحب السو اللكي الامدير فيعمل العظم الساميمة يتوق الى ان يسمع من سموه رابه في موقف المراق المارجي والداخلي حالا ومستقبلا ليكون على المناة من اص وعلى اصيرة من شأنه ويطاء كل الاطبيتان ولا شك في ان صاحب الشعر اللكي الاحير فيعنل المظم ايضا كان مالك عايدور فيخلطاشم الراقي لان النجاوات المولدة عاميته قراءة الضائر والبحث الطريل موده كشف السرائر . ولما سنعت الفرصة أدب مآدية دما اليها تخبة من وجو دالماصمة والافاضل وخطب فيهم خطبة وفية بالمرام وكشف فها النطاء ما المراتيين وما عليهم من الواجبات باجلي ومنوح وهما تحن نماق عليها ما نراه:

استهل سموه خطبته بالاعتذار عن عدم المرقاة بحضرات المدعوين الى تلك الساعة كا يلبق بملك دعقراطي لا يقرق يدنه وبين فرد من افراد الشب في الاحوال الخصوصية ولا ينحاز الى قدة دون أخرى تم رحب بالمدعوين وهنأم بالاستقلال . ولا مربة في أن ناوب المضار طارت فرحا بالماءهم كلة الاستقلال من سيوه المها هي من الهم المنشودة التي شمنون بادرا كها كل الليز .

الم اعرب مموه عن موقف المراق المادجي والداخلي الذي بهتم بهما الترافيون الاهتمام التام ليمرفوا مايترتب عليهم ازاءاله ول واكتفي بالاشارة الى ما جاء في يامات المتر شرشل وبهوغ غامة المندوب السأى للوضح لمماكان مموه وجدهما حجتين قاطمتين لنبل العراقيين رفائهم وادراكهم رغد البيش السياسي والاقتصادى والاجتماعي واكدهم بات

ونشر الملم وتسيم وسائل السران بالزواعة وسأتل الرقى والعمر أن اسرع وقت واقرب مين

برقياندرير

واشتطن : قرر مجاس النواب بـ ۲۶۰ صوتاً يقابلها ؛ اصوات تمديل (بورا) ابرتحة التخصيصات للاسطول القائل بازوم منح الرئيس ملطة الفاومة مع بريطانية واليابان

عملة التلغراف اللاسلكي بين المكافرة ومصر قال (كلواى) في وقت الاسئلة في مجلس الموام أن المحطمات اللاسلمكية بين (سنت لِفَلَنَد) بِقُرْبِ (اكفورد) و (ابي زبد) بقرب (القاهرة) ستم قبل إنهاء السنة . وسبب تأخير انشاء الهطبات الاخرى هو مسوبة انجاد العال ، وقد الفت لجنة من الخبيرين بالامور ليلاحظوا رسوم المحطبات

ارتباط الام الناطقة بالنفة الانكليرية قال المستر شرشل في مأدية غداء اليبت لشرف مندوبي فرجينة وغيرها من بمض الولايات النحدة الاميركية ، أن ع تموز سنة ١٩١٨ هو رأس تأريخ الام الناطقة باللغة الانكايزية عند ما أعان والارتباط الشترك» وذلك لان مذا الارتباط دل على أنهاء امكان ا حدوث اي عراك بين هذه الام .

والتجارة والصنباعة , وسروف أن الراق هو قطر زراهی قبل کل شی وات املام طرق الرىفيه وأسكان المشآويتو زيم اراسيه الحالية عليهم مما علا بيتالمال ذهبا وبكسب المراق تيمة تجارية كبرى تكفل زيادة الثروة. ولاجدال في ان الثروة الموية بالدل والامن هي التي تهبي كل ما يحتاج اليه العراق من

تم بحث عن وجوب توطيد دعاتم المدل

خفض الشاء الادامايان

بخصرص خفض الانشاآت الاسطواية

لم تنهز الغرصة فيقول: أنها ترحب بمثمل هذا الاقتراح من حكومة واشنطن. اللك يقابل (مدلتون). حظى اليوم (٩ نموز) بمقابلة ملك بريطانية (مدلتون) يىد رجوعه من (دېلن) . القطاع الحركات المدائية في دبلن اذيع رسمياً في (دبلن) أن (دي فاليرا) هزم على قبول دهوة لويد بعورج ألى مؤتمر

برجالية عامضض السلاح

على الحكومات المتعدة اي انتراح اساسي

يتماق بالماهدة الانكامزمة اليابانية وعسألة

المحط المادئ العامة وتزع السياح ولكنوا

طررويتر أزالمكومة البريطانية لمثمرض

لندن . وامر مؤيديه أن ينقطموا عن الحجوم على القوات البريطانية والملكيين أن بجنبوا استعال السلاح والمطاهرات المسكرمة وان عتنبوا عن التدخل في أمور الاموال المومية والمصوصية. وان ببتعدوا عناى عمل يسبب الاستطراب واخلال السلم ، وأن يماسدوه في الحدول على شروط حمنة تصبح اللفاومنات السلمية بها ممكنة. ولطبكومة ايضاً من الجمة الاغرى امرت بقطع هجمات الجنود والشرطة ، وتعديد النشاط السكرى لمامندة البوليس. وقعام أمداد الجنود الموجودة هناك بقوات اخرى ، وسنؤدى وظألف البوليس هناك جاعة من البوليس الوطني.

اويد جورج يقابل (دي قالرا) جاء في جريدة (سندي اكسيرس) اله يتوقع مقالة لويدجورج لدى فالراعن قريب وستكون هذه المقابلة باسم الوزارة . وقد قررت الوزارة اله لن يضاع اى وقت في هذا الدبيل - وقد صرحت الوزارة ان (سمتس) الذي أتى بتلك الاعال الباهرة ليوجد شروطاً حسنة للمفاوضات سيقوم بسل دتمي فيهما وذلك يشرط قبول المثلين الارلنديين لذلك

م المنالة مدرسة النفيض كان

أقامت مدرسة النفيض أمس حفلة زاهرة أكريحا اسموالامير المعلم حدرها أسحاب المالى الوزواء وشيوخ القيائل وأعيان أولدة وكشير من العاماء والادباء والقصلاء وفيالميماه المضروب ابتدأت الحقلة بنشيد افتتاحي اعقيه حضرة مدير الدرسة القاصل بكلمات ترجيعية استحسما الحاضرون، فاشيد نان ثم اعتلى المنبر حضرة شاعر العرب وفيلسوقهم الكبير الاستاذ جيل صدقي افتدي الزهارى واطرب الاماع بعسيدة بديعة عفق السامعون لكثير من أبياتها واستعادوها (تشر لاها في غير هـ ذا المكان) وغب حتامها وقف فريق من الطلبة وفي وسط ملاب مرتد توبالمود(رمن الوطن) وصاروا بأشدون لشيداً طبها عن السال الوطن ، ثم ما لبدداك المنالب أن خام التوب الأسود ورحم عاته الناصعة عتوا بدّات أن الوطن بعدكا بنه وحداده على الحالة الق صار اليوا رجع فكشف عنه الغمة بقدوم سبو الامير فيصل فعادت البه بهجته ورواؤه

وبعدها قاع حضرة شاعر المصر المكبر وأديبه المبدع الاستاذ معروف اقتدى الرصافي ، والشد القوم قسيدة من غرر قصائده طرب لما الحاضرون وصفعوا لابيام الابيات ، (تشر ماهافي غر هذا الوضوع)

وساد بعده اشيد وطق ،

تم خطابة المليد عداز عارف افتدى . فنشيد ، واعقبه الطالب قاسم مؤيد افتدى باشاد

واخذ حصرة الصور السد حمار أشدى رسم الحفل يتصدره سموا الاص الما الماسا

وبوش في تقديم الرطبات.

وفي هذه الانها، رغب أحماب النبرة والاريحية في النبرع خاديا عا دفعتهم اليه وطلبتهم وها نعن اولاء تذير امياء الترجين الحكرام مم

بقدار تبرعامهم ؟ ه تبرهات مدرسة انتفيض كه

٠٠٠٠ د معالى الامر محدالصرو عامر و سعة وكل شهر ١٠٠٠ درسة ١٠٠٠ اشيخ مهدى القاصل من شيو خاله غارة

﴿ بين الحقيقة والليال ﴾

قصيدة حضرة الاستاذ الزهاوي في حفلة مدرسة التغيض

بين الحقيق قواغيال الى الى الى الى الى الم ر شاحبا مثل الهمبول يختي ڪير تم يظه-الل لريت اليأس جالي فاذا بدا نحكأنه واذا اختدني اكأنه فبالوضاءة والجمال شبيح نوشح حين طـو بالوعدمن بعد للطال أنرى سماد انت تني هد من خيالات الليالي ام كان ماعيني نشا في الليل يسمح بالوصال طيف الحبيبة قسد أبي فتالها فيما بدالي از لم يكن هو شخصها ت فلا أقل من الشال ات لم يزرق من هوا عى من الله اللوالي وكذاك كات يزوركو ب من سماد الى النوال ياطيف انت اليـوم اتر واير منها على موا ملة الحب بحل حدال طيف الحبيبة انت عالى باطيف انت على يا و في البيدة من حالالي كم قـــد بنيت على اما الرعلي جدى ام في منالل هل ائت ياقلي هنا

٢٠٠٠ معالى فرى بك آلما لجيل (شرع منها ١٠٠٠ دية الصاريف الحقلة) ۱۰۰ الحاج بس جاي الخظيري

١٠٠٠ عزرا افندى مناحيم داتياك ١٢٠٠ الشيخ عران الحاج معدون من شيوخ المندية

٢٠٠٠ الميخ عال الحالل ١٠٠٠ الشيخ عران الزابور

١٠٠٠ الشيخ مراد الخليل شيخ الحبود

١٠٠٠ كلود جلى الشهيندر (من الحيأة للؤسمة) ٥٠٠ العالى عبد الجبد بكالشاوى

٥٠٠ رئيد بك آل شفيق

١٠٠٠ توفيق بك (المبعوث الساق)

٥٠٠ لماجي بك آل شوك باشا ١٠٠٠ عبد اللطيف جاي لايان

٥٠٠ رئيد أفدى الشيي

٣٠٠ الشيخ كاظم الدجلي

۳۰۰ عبان بوری افتدی آل رئیس الکتاب

٥٠٠ ابراهيم المهاوي رئيس المفاجة ١٠٠ السيد حسن المكيلاني

١٠٠ اسعد جاي من وجها العزة

٢٠٠ الشيخ عنوان الشلاق من اليوسفية

٠٠٠ الحاج عبد مكية

قامم افندى (التلميذ في مدرسة التقيض) قام اقدى آل بركان (التليذ في مدرسة التقيض)

۱۰۰ باد اددی آل از هاری

الشيخ سمدون الرسن

۱۹۸۰۰ یکوت

وقبل حمام الحفاة مهض سمو الامير المعام وشكر الهاة الؤسسة والفاعين بالحقلة على عتايهم المكبرى ، ثم طلب ال يدخل سموه في الميأة الوسية كعضو عامل وقال الني-أطلب عده الح أن الداكرة ، مها في عدا

وقد كانت المدرسة مزدانة باسي زينة عا دل على

راعة القائمين بالحقلة وسلامة قوقهم . فنشكر مدرسة الفيض ولدمو لحا باطراد التقدم

قفجتت تعبأ بالخيسمال لمايثست مث الحقيد حتى تشبت بالمال المقيل ماسفهته اخبوج الا بالفمال والمسرء لاعتماز عن يرجو البقاء من الجدال ان اللبيب هــو الذي ءتنامن النصر الخبوالي ما اكثر الاوتمام جما خر غمير ما عدلم الاوالي أن الذي مرف الأوا ما ذا الذي تلد الليالي ولننتظر حتى ترك كرة بدور على التوالي ما ارمنا حدى سوى فل والاسافل كالاعالى فاذا الاعالى كالاسا المسلم ما اهواه مالي مالى وربك غير وجمه الدلم يكثر بالسؤال اسأل ولا تخبل نات فيا اراء الى اعديول لی الکون کل مرکب د ترڪب فيما بدالي ولحكل منحل جدان ب أبده ابدى الشال ما جاه يفسيده الجنو الكون من حال لحال منذ القمديم يدور همذا

ب النرب نامية المالي باللم قد ملكت شمو الاقوام من دا، عضال ما ان ارى كالجهدل في ___ بلا تدال من يستمن باللم يفتتح ال ويعدمن أمضى النصال الدلم في حرب الحيا ادع المصوم الى المذال اليس مسيدح العلم تم س ایمی تسلم بازوال حسكم الزمان على رؤ تكدرب اللم مالي رب الجمالة سافل اول والمال تالي الم ايرنسات ذخر تبدى الصدودمن الدلال ما الملم الا غادة ماؤمن هواها غيرسالي هي أن سالت عني

ياشمر اسمنا للبيلا من اناشيد للمالي يماجل اصناف اللقال بإشر انتمن القدد ظا كامثال الثالي تكسو الماني منك الفا ترجوالحيا قسن الخيال مور لنبا باشسترما قل ما تراه اليــوم حقــا ق الشؤون ولا تبال حققت منزمه مثالي شعرى شمورى قعو أن ضرب من السحر الملال ستمود بلـــداد كا كانت باعصرها الخوالي وتمود هانيك الليالي وتدود ایامی بها برعابة الملك المطرم فيصل السامى الخصال ملك حباره الله بسرا طنةالعراق بلا سؤال • كل مرتخص وغالى النب يدل في رضا الشب يفيدى عرشيه بالمال منه والرجال ل به الى اوج الحكال الشب ينتظر الوصو نیری صروح کلدلم فی بقداد وارفية الظيول ويسده سببا تويا للنقب دم والتمالي

الملك من حدث الليالي

لاتستقر على الدنمال

م يو توات أو ملال

(جيل صدق الزماوي)

ويقميم منمه حارسا

يأقسوم أثم أمسة

قالي الامام الى الاما

﴿ في مدرسة التفيض ﴾ قسيدة حضرة الاستاذ الرصافي

سمت الدار للتقييض داراً طاولت ارضها السماء علوا كيف لاومي برجهااليوم محوى هي دار ينتابها ولد قوم تحن قوم ترى المفاخر الا ماشددنا لرحال في الارض الاس وعما سماما المبيوف أردنا كم طوينا من قبل في طلب الما وتبعمنا لاجله كل هول ولقد هائ ما لقيناه فيه ائما تصغر الخطوب لدى القو سل بنا العلم والفنون جيم سل بنا المدل في جيم الرعايا سل بنا الغر من كبار المساعى سل بنا هـ زه الدماء الدوامي سل بنا هذه النجوم الدراري كروفينا في الارش للملم برجا لابكر منك في الذي التشك يم له فو الجلالة أنا ائيا حافه للدارس روض مركل يوم بها اللم عرسي ولها في نفوسهم كل غرس تتفدأى بهما النفوس غذاء جل فهر احكسير ها التدالي مدخل الناشئون فيهامن الناس رب نفس كدرم تد جلاها تمنح الماجر الشبيف اقتدارا كانت الناس في الفديم عبيدا فليكم فها بتحميل علم

هل غدلنا بغيرهن المارا هل رضينا أتحت النجوم مطارا وينينا له كنمدات دارا واذا شـ ثمت فانظر الأثارا السوى الله ما رجو با وقارا من بني القوم منبت ازهارا التيرسية دعة مدرارا يثمر النز والملي والفخارا هو يدى المتول والاقكارا كيف بجاو القلوب والإيصارا تحاسا وبخرجون نضارا الدلم حتى اعادها دينيارا مرشكا أن ينالب الاقدارا وبها اليوم لميحوا احرارا يرغد البيش يسد الاعارا

قد أقيمت للطالبين منارا يوم نالت من الامير ازديارا من مالى اميرنا اقارا جاوا الدلم للحياة مدارا من طريق العلوم توياً معاراً غار الا لنكتب الاسفارا رد ليل الجهل الميت نهارا سم فجاجاً وكم شققنا بحاراً وركبنا لاجله الاخطارا اذ ليسنا الصبر الجيل شمارا ماذا كانت النفوس كبارا عل ملكنا بنيرها الاقطارا عل عرنا بنيره الامسارا مل طلبنا بنیرمن غارا

مبروف الرساقي

اعلان من وزرة الدفاع وزارة الدقاع في حاجة الى خصرة مشكلة طرية وياسة فن ير غب من المتعهدين عليه ال يراجع ماثرة العوازم ليحا على الشروط الحصة بدلك المراجعة أكون كل يوم ن الساعة ٩ الى الساعة ١٧ زوالية .

ان وزا : لدقاع في ما " الى فية وكليم للجنود فالراغب يراجع الراد الرارم لاجر الاطلاع على الشروط

الا السقفات الواقعة في سوق الميدان والراجعة إلى وقف جامع الاحدية قد وضعت بالمزايدة الإيجار فالراغب براجعني في مدرسة الجامع الذكور من الساعة الواحدة الى الحامسة غروبية كل يوم ما عدا يوم الجمية قائمهام متولية الوقف الذكور

بأمرمعتمد التصريف والتصفية

يبيم المحتر و . ي . لاد بالزاد يوم الحيس ٢١ أعوز في الساعة الـ ٨ زرالية صباحا في مركز توليد القرة السكورثية في طريق المباخانة في بفداد حباهتان (عندستانة) بشس ماكينة تفشير التمن

٦٠ رول لمباشات تمن (هندستانه) ١٤٥ برغي عديد لمباشات التمن يمكن مشاحدتها في صباح يوم البيم

بامر مائب مدير الركائب بييم المستر وسى. لأد بالزاد يوم أجمعة ٢٧ تموز في الساحة الا زوالية صباحا في سوق البياح العلى قرب باب المنام فيهداد عددا من البنال المبنيرة -

وعربة فوق جروخها لاحتيك مع مصابيح وعدة خيل ووسادات ،

ينبغي ان يدفعركل الثمن تقدا .

141 30 14

باس مدير اللوازم الملكية يعيم المترودي ولاد بازاد يوم الاثنين ٧٠ تموز في الساعة الا ونصف زوالية

> فيمستومعات الثوازم الملكية في الباب الشرقي ، بغداد

مقداراً من الأثاث الثمين بمتوى على : خزانات بمرايا وخزانات كتب وخزانات البسة

و ٧٥٠٠ پردة عصران ليف و ٥٠٠ حصير تليف الكوكو للابواب و١٢ ددوري اطول ٢٠ قدماوعرض ١٦ قدما. ومبرأت طعام تسحب ومرايا وميزأت عنافة. ٤ مناكي بغماش فاخر

ركائز للفاعات خزانات أكل أمابير حبوب دواليب

وتباع أيضا المأكولات الاتية وغيرها: شوريا، ودقيق ﴿ النابيركا ؟ و﴿ وسمولين ؟ وفالقل وكوكورحليب رقهوة بحليب ومسحوق وبإرهر وادوات رياضة بدلية وادرات ثلج وعمالح ومقدارا من اللعب والطفاقات، واشعة اخرى محتامة .

يمكن مشاهدة هذه الامتالة بين الساعة اله واأ١٢ (الظهر) بواسطة جو زيفتي من البائع .

يكلف المشترون الايدفعوا كلاشمن وينفلوا الامتعة فى ختام البيم والا يؤخذ من الشترى رسم تأخير ٥ فى المائة من كل شهر أوقسم من الشهر .

دموة منافصة

يدعي الراغيون الى نقل لوازم الحكومة من مستودمات التموين في الجانب الايمن من بنداد الى مارجة ورمادى وذلك لمدة اربية (٤) اشهر أبتداؤها باقرب وقت يمكن.

لاجل الحصول على الايضاحات الوافية انظروا الواح اعلانات الحكومة والبنوكة او اطلبوها من مدير التموين في مديرية التموين والنقل في مركز الفيادة العامة في ينداد ومنه عكن المصول عي الاوراق الماصة بالمناقصة. ينبني أن تسرض المناقصات في الساعة الد ١٢ زوالية (الشعر) من يوم ٢٢ تموز ١٩٢١ ولا يلتغت إلى المناقصات التي تصل بعد تلك

ان تأثب مدير التموين والنقل لايتمهـــد يقبول أوطأ المناقصات أو أيا منها .

الميجر و . ج . فروكلي مدير النموين في بغداد

الهلان من دائرة الاوقاف

ارض ابى لحبول فى بزايز المزرفة المحدودة بكتف المحلة وكتف جلفة وبميناً بدرب حيفان وخلف بإني طبول الحكمير ويسسارأ باراضي الممالية حمملي بالتسقام مث إبندا. ابلول ١٩٢١ اراشي خر الراشدية في غربي الاعظمية ستعطى بالاالرام

اراضي الحويجة فسبة اراضي التمالبة الشرقية و د د د التربية د . د بستان الطامية البرائية مع الاراضي البرائية في الاعظية و اصف بسنان العالمية الشطانية 💮 🐑 بستان الحاج على معراراضيها غربي الاعظمية بستان كروه خليل باشا مع اراضيها

استالا مرج في المكوخ بسنان الرواف في الكرادة الشرقية

ان الاراضي والبسائين الحررة الماؤها أعلاه ستمال بالالتزام من أبتدا المؤل ٩٣١ قالي الراغيين في الالزام ال يراجعوا دائرة الارقاق للإطلاع على الشرائط

دائرة اوقاف بنداد

اتصل بثاان الحكومة الربطالية أحدث بنيشاذ الانبراماوريةالبريطانية ٥٠٠ B . E على حضرة القائدار الدواب عمد حسن خان قزاماش الملحق السيامي المندوب السامى وذلك نظراً الى عدماته الحلية التيقام بها في المنب الماشية ،

فالمرأق يغدم ألى حضرة الشار اليه مهانيه الخالصة ويدأل له اطراد التقدم والقلاح.

- تمثيل رواية ذيع الانتاس -حرر في خاقات الدخول لحضور عدقه الرواية لية الخميس، والمراد بها يوم الاربدساء بساء لاجل ذلك

قدم العاصمة حضرة الفاضل سليمان بك الزحيروتزل فى زل ماجتك قاهلا بالقادم ألكريم .

غرق يوم ١٨ الجاري أحد اولاد عبدالرزاق افدى عتار عة جديد حسن إشاوفد طافت جنته بوم ١٩منه واخرج ميتاً وقد اسف الجيم غذا المعادث الولم

يا مادية الابير - عليات -

جست مأدية سمو الامير أول من اس بحو خسين فاعلامن وجوه الماصمة اجتمعوا اولا في البهو ويمد أن تجاذبوا فيها بينهم أطراف الحدث ومع ماحب السنو اللكي زلوا الى الردعة للمدة للشاء وبمد ان تناولوا مالد وطاب عادوا الى البهو وجلسوا يتحادثون هنيهة فشكر سو الامير الدعوين على البيهم الدموة وتمنى للم الرفاه والسمادة وطلب أن تتوالى زياراتهم الى سموه .

وغب ان تكلموا في مواضيع مفيدة مسرة انسرفوا وم معجين بقرمد متاقب الامير ومكارم اخلاقه

رونالنسيا

من ١٩٢١ غورُ ١٩٢١ ١ . الما كذ المهورة (روايه في فعالين ٣ . سر الراديوم الحادية الـ ٣ والـ ٤ في ٤ فصول ١٣٠ عنوع عن دخول الطعم فصل مصل تعرض السور مرتبن كل يوم في الساعة الـ ٧ والـ ٩ زوالية سما-

الما يوم السون قالها تمرض ثلاث مراث وذفك في الاعد الده والد ٧ والد ٩ زوالية بعد الظهر يتدل الروغرام ومى الادبعاء والسبت وستعرش سالا بمدحنا البروغرام الحسة الفصول الاخرى لروواية د فرهوس الله

المراجع المراج

حيث ان الدار الرقد ١٠٥ - ١٨٦ الواقعة بمحة الممار الشرك من مايلة بنت حسين ورفقاتها قداكلهزات غير فابلة للفحمة عبافت فيمنط بنتيجة المزايدة الاولية ثهر نة عشر الف و عمالة ربية ولما لميكن لها والمرسوى جيل بن مرحال مليه قرراحالها بمهدية بلتانع الذكور موقنا ووصمها بالرابعة باب اليور فاسة عشر يوماعلى ، أَنْ تَلَكُونُ الشَّيَامُ ثَارِئَةً فِي المَانَةُ صَلَّى الرَّاعَبِ بِالسِّرَاءَانَ

ال يراجع عمدة البداءة والنادي عيدالوهاب ، ١٨ تموز ٢١١ عمكة بداءة بنداد

الملان أيما الذالدار الرقة ٢٧—٢٥١ الوائمة في محة فوج الله المستركة بين كورجى بن هارون وشركانه قد ظهرت غير قاطة القسمة وقد عدوث قيمتها بنائية الأف وسية وطلب المرقوم كورجي بيمها فعليه قررت أعسكة وضعها بالمزايدة الملتية لمدة خسة راريمين بوما من باريحه فعلى الراغب ان يراجع عمكة البداء والنادي عبدالوحاب المارية المعروب المراجع المراج

Which was been all the work the ان الدار فات حرم و-الاملق المرقبة إرقم أبوأب ٧١ - ٧٥ الوائدة في عملة الميدان المائدة إلى وربة احد واغب أفنادى بن بكر الفندى آل جوب جي المرهونة بالوكالة الدوية داليل بن كيورك اسكندر عند كرابيت ين اوانيس طا لوسيان قد وضعت في الزايدة مقايل إدل الرمن وَرَبِحه قَن ٢٠ جوت ٩٣١ لمرور خممة واريدين يوما على الطالب فشراء النير اجع دائرة الطابو والمادي عبدارحاب

دائرة طايؤ بتداه

الملاق الملاق المالات

ال كل من يدعى حتى النمك أو له علاقة في لربعة عشرسهما من اعتمار عالية وتحالين سهما من الدارالواقعة في علة رأس الغربة المرقمة ٣٠ – ١٧٥ المحدودة جبهة بالطريق العام وإساراً بدار ورثة القس الياس ٥٥ و ٥٧ - ١٧٨ ورم الكان العائد الى ورثة القس الياس ٢٦ -١٧٥ ويمينا بدأر وقف كايسة السريال ٢٨ - ١٧٥ وخلفا أيسا ماد وقف كنيسة السريال ٢٨_١٧٥ يلزم ال براجع دائرة العابو متصحبا أوراقه للنسة والا شتقيد السهام الذكورة باسم الويزة ينت أنطون مومى ومدولة بئت فانودى والطون وأدور ويوسف وحيمة اولاد سيزار والطون وتورى وجيدل وجيدلة وترياكي وبدور اولاد ادوا موسى وجدول بن موسى ومردشي بلت إطراس أو أها .

دائرة طابو بقدأد ۲۰ حزيران ۲۱۹

سنترال

من ١٧ الي ١٩ تموز ١٩٢١ ١ - الحميان . . . مناظر ملونة ٢ - الدجاجة ويضة الذهب الساحر ٣- المر الاسود الحادثة الـ ١٢ التم الـ ١ والـ ٢

٤٠٤ و و الـ ١٤ التم النا والـ ٢ الكلق البحر بولارد (ابوالشوارب) مضحك ان ماتين الحادثين من الاخبرتين مي اهم ما سبق لان فيها يمرى جيم الانتفامات ولم عمني حقيقة واحدة بلا مقاللات والدي لم يرى السابق يخدر الأيحرف ألان منزى هذه الرواية العجبية المدهشة وترى في ألتبديل الاخير تهاد الحيس برل وأيت عصل على السر وكفتل مقداد مليون جندى المانى مع ضباطها وتسفيرتها ومع

يتبدل البروغرام مهار الاحد والحيس تعرش الصووص تين وذلك في الساعة الرسام والرساء

ان البستان للساة شوك السكبيرة الواضة بمعدة كرادة مريم الرقة ١٠- ﴿ الْحَدُودَةُ شَوْلًا شَاطَى دَجَلَةُ وجنوبا بستان سفان بن الحاج أمين وعركه ٢٨ - ١ وشرقا بدار صالح بن مسلسان مناسون ٢٤ - ١ وغريا يستان سلمان بن الخاج لمين وشركه ٢٤ - ١ المسبلة بدفتر مارت ٢٢٥ واعن وصدده عاان سندما مفقود ولدى الراجعة تدين على قيدها الأعل منافلها عزق ولم يدلم يما جرى عليها من العاملات فكل من له علاقة في البستات المدكورة يازم ال يراجع دائرة الطابع ومتصحبا اوواؤه اشينه والا فسيعلى سند من السائع بإسهاء سيد وعبدالجليل وقاطمة وزعرة اولادحبدا لحيد ١٣ تموز ١٣١ دائرة طابو بنداد

ال كل من يدعى حق انتماث أو له علاقة في الدار الواقعة في عالة السنك الرقة ٢٤ ـ ٢٣١ اغدودة جيهة والمريق القاس ويتم بعاد زهرة بقت الحماج ملماث ٢٧ ـ ٢٣١ و يمينا بدار ويهم بن على ٢٣ ـ ٢٣١ ويم بدار الديد احد افندي آل النقيب ١٠ - ٢١٨ ريم بدارالسيد على بن السيد قدم ١٦ ـ ٢١٨ وينطراهرصة على جلى آل الحضيري وشركاؤه تسلسل ٢١٦ وخلفا بداو محد الرماش ١١-١١ ١٩ ويم بدار كاظم بن اسماعيل ١٢_ ۲۱۸ ویم بدار میدالجار بن ملایاس ۱۶ ۲۱۸ یازم ان يراجم دائرة الطابو مستعمما اوراف النبتة والا ستفيدا باسه حدة بثت ببكو وصلية بتت بحد لطيف وبحد سنيم وعسن ورحمة اولاد عبدالرحن ورؤف وعسود ولدى عد سيد .

٢٦ جول ٩٢١ ماترة طايو بنداد اعلاق المالية

ان البستان السياة كتارويس ارضها ميرى واشجارها مك سرف الواقعة على برجني الرقة ٢٠- ٤٧ المحدودة شرقا بيستان ورنة اسماعيل مرتضى ٤٠٠ و٥ والبستان الماة احمر عكولي المائدة ألى شلال عكيلي ٢-٥٠٠ وغربا بالمطريق العام والبستان للعائدة آلى ورثة جاسم نظري ١٦-٤٧ وشالا بالعاريق العام وحنوبا البستان المماة وليلة الدندة الى السيد عبد الجبار أغا وشركاه ٣١٠- ٢٤ والسنان الميلة ثنيان المائدة إلى ور نه ملم نظري ١٦-٤٧ المائدة الى أسود يك بن حسين بك المقيدة بدفائر تموز ٣١٧ نيسان ٣٠٠ وال دفتر نيسلان ٣٢٠ مفقود ودفق تموز ٢٠٢ أيضاً منقول المفترحزيران ١٦٨ بعد ١٤ و١٥ ويما ال دفتر وزير ال ١٩١٨ إيف

ضايع لمنالم يدلم ما أجرى على البستان الذكور من الماملات فعليه كل من له علاقة في البستان الذكور يلزم ال يراجع دائرة طابومندليه متصحبة اوراقه النبتة وفلك من أشر هذا الاعلان اليمعة خسة وارسين بوما ومن لم يراجع في خلال اللهة الذكورة والاستقيد بلمم اسود بك بن حدن بك

١٠ مايس ٩٣١ دائرة طايو مندلي ושעני ושב

ات كل من يدعى حق انساك او له علاقة بالدار

الوافعة عملة عبداقة بك الرقة ٢ - ١٠ والحدودة يمينا بدار عيدالجبار بناوسته عياس ١٥٧- ١ ويسارا بدار مربم بنت شعول ٤ - ١٠ ريم بدار صالحة بنت يعتوب ٨- ١٠ وخلفا بدار اسعاق شيايا ١٠١ - ٩ ويم بعار بجيد يك ١٠- ١٠ جبهة بالطريق العام ورتم بدار مربع بأن شمعون ٤ – ١٠ يازم إلى يراجع هائرة طايو خافتين مستصحبا اررأقه المثبته بخلال فحسة وأربعين بوما والاستقيد إسم عبدالرزاق بن ارسته عباس .

١٨ حريران ٩٣١ دائرة طابو خافين

اللبائد الوافعة بمحة كرادة مرج الرفة تسلسل ٢٠٥ الحدودة سابقا شرقا بستان الراعيم بن الحاج عجد وشركاه وغربا بالعلريق الملم وشيالا يعرصة رضاء أفندى وشركاه وجنوبا بالأرض لنزرع العائدة ألى رضاء أفندى عا إن الربوين المائدين إلى رضاء افتدى وحافظ أفندى ولدى الحاج عدافتدى قدراجم الموماليهما لأجل المامة فوجد شرح على النيد الهما محجوزات بدنتر الحجز بصحيقة ١٥و٩٩ وان دفتر الحجز مفتود واحباء بجهولة فكل من له علاقة في الحيز بلزم ات يراجع دائرة الطابر لمدة خسة واربعين يرما مستصحبا أدراهه الثبتة ومن لم يراجع في خلال المدة المينة بعد الحجز كان لم

دائرة طابر يغداد

ال كل من يدعى حق التملك أو له علاقة بالدار الواقعة بمحة السراى الرقة ١٨ - ٧ المحدودة جيهة بالعريق العام ويسارأ وشلفأ بشار يحيى أقتدى الرقمة ٥٠- ٢ ويميناً بدار مراد بك الرقة ٢٦ - ٢ يازم ان يراجع دائرة الطابو مستصحبا أوراقه الشبقة وذلكمن لشر حذا الاعلان الى مدة الالين يوما والاستقيد يلم عبد الكاظم وعبود وادي على

١٢ حزيران ٩٣١ فاترة طابو الحي טאוני בובענ

ان الدار الواقعة في عنة العزة الرقة ١١٥- ٢٢٧ الهدودة سابقا جبهة بالطريق العام وبدار محد ينحبدانة وصالح بن احد وبالدار المفروزة العائدة ألى لعيمة يقت صاغ الدائدة الى جاسم بن حادى فوجد شرح على القيد آنها محجوزة بدفتر الحجز بصحيفة ٢٠٩ وان دفترالحجز مفقود واسباج مجهولة فكل مناه علاقة في ألحجز يلزم الايراجع دائرة العابر للتقضمة وارجين بوعاستصحبا اوراقه المنبئة ومن لم يراجع في خلال الله الميلة بمد الحبز كال لم يكن

دائرة طابو بغداد ١٦ جول ١٦١

ان الجنينة السماة حين الخفير الوافعة بقرية خر مابات الرقة حديثا ٤٨-٢٠ والمحدودة بالحدود القديمة شرقا ببقجة الحيدكانام وشركاته وينقجة عدين جوادا وغربا بالطريق الخاص وبم ببقجة وبإية واسمة بفق الحاج عم وديالاستان الحاج عم وجنوبا يقبعة السيدكاظم وشركاة ، وأن الجنبينة الثالبة المساة مالااشام والرقمة تديا ٥٣ والمدودة بحدودها القدعة عرقا يستانورة

وبنجة وبالة واحمة بنتي الحساج نجم وحنوبا وشمالا يوسنان ورم السدجواد واللفان همامن اعتبار تسمة اسهم متهما - بدان إلى السيد حدين بن السيد جدواد وفقت بموجب تنفر كأفوت الاول ٣١٣ ومايس ٢٩٠ يونلة عن عدد ٧ و ٥ و ١٩٧ وقد جرت عليهما الناقلة لدور شهر تموز ١٠١٠ رهن عن عددي ٥ و ٢ وان دفتر تموز ٣١٥ الرهن موجود ولسكن جرت علا المنافلة لدفتر كانون الاول ٢٦٧ عن عدد ٧٤ و ٧٥ ولكن الدفتر الذكور مفقود فكل من له عق أو علاقة في الرهن الذكور وغيره فليراجع دائرة طابو بعقوباً من كاديخ نشرهذا الاعلان لمدة خسة واربيين يوما والاتعد الناقة ليس لها حكم والرهن جارى فحكم

جنوري ٩٢١ دائرة طايو بعقوبا

ال المرسة الواقعة في علة الجميفر المرقة تالسل ٣٨٣ المدودة سابقا غربا بالسدة وجنوبا سابغا بستان اليوفليه جي واليوم بستان عزرا بن داود وبمجر الماء المائدالي اليوقله جي وشهالا بالطريق العام وبعضة بطريق الرامواي وشرقا بالمرصة بما أل لصفها يسبر سهمين مسها سهم واحد مالد الى حافظ افتدى بن عد افتدى واله عجوز بدفتر المجر جمحيفة ٥١ والادفتر الحجز مفتود واسبابه بمهولة نسكل من له علاقة في الحجز يلزم ان يراجع دائرة العابو مستصحبا اوراقه المثبتة وذلكمن عاريج شر هذا الاعلان تدة حمة واربعين يوما ومن لم يراجع في خلال المدة المعينة بعد الحجز كان لم يكن. ١٩ حزيران ٩٣ مائرة طايو بقداد

شركة التجارة

لافعر يقيم الشرقيم

عجار يتعاطون في جيم الاصناف في شريعة الحيدري رقم دو١-٣٨

في شارع النهر - بغداد رلماره المركة علات في الربول والدن ومنجسار و فيسق ويويرك وروتردام وقيرها . يجيون الانسشة والحرداوات واللابس التحتالية (من

بوارب وقعمان) ومعادل وحدايد وعوهرات وما كولات وخور ومسكرات وبيرة وادويات مطرية ، وسيارات من معامل (دوج وسينكا) وسيارات عل (او وكار) وترابات عمرك (كلاينو) وغيرها

معروض للبيع

ومندمم داعاً من هذه البسائم في اغزن

موفور جيل جدا من ممل كاينيفر قوة عدة حسن ، طوله ٢٣ قدما عرضه ١٦ قدام وثلاث أ عجات. عُقه قدمان وعشر أعبات ، مع جيام الآنه يشتغمل بصورة مكلة الراجعة مع محمدعلى كاني ابرة ١٠٦٨-١ في الشارع الجديد ،

The State of State of the State

مطوب (فترجية) من الصنف الاول ذوى خبرة مدة خس سنين في هذه الحرقة .

المعلى المنتدرين مهم روائب حسنة ومحالات المحكن الراجعة مع على شرقة الفاز الالكليزية القليسية في وعل تصفية الغاز في الديالة ،

يسلن عل أكار وفور سترو بالأكر لتد الهم تد الملقوا علهم في بشداد منذ ١٥ توز سنة ١٩٩٢ ، وينبغي ان ترسل جيم الراملات إلى عل الدور ويروشر كاؤهم السيد جواد وبنجة عد جواد وقربا بالطريق الخاص أفي خان المدلية في شارع الهر